

**Associazione “Amici dell’Opera E. Garofalo”
di Rovereto**

<http://www.amicidelloperarovereto.it/>

<https://www.facebook.com/Amicidelloperarovereto/>

Stagione Invernale 2022-23



**Cassa Rurale
Alto Garda Rovereto**
CRREDITO COOPERATIVO DAL 1892

Prossimo appuntamento:

**Sabato 11 febbraio 2023
ore 20.45**

**SALA FILARMONICA
CONCERTO CORALE**

**Coro Insieme Cantando
dirige M° Giovanna Gasperotti**

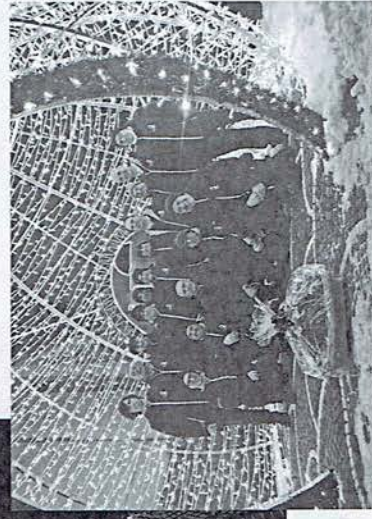
**Gingurubera
Compagnia Cantante**

**Associazione “Amici dell’Opera E. Garofalo”
di Rovereto**

<http://www.amicidelloperarovereto.it/>

<https://www.facebook.com/Amicidelloperarovereto/>

Stagione Invernale 2022-23



**Concerto strumentale
e corale**

**Duo Aurora e Marco Salvetti
(flauto e fisarmonica)**

**Coro “La Noghera”
direttore Mauro Berlanda**

sabato 28 gennaio 2023, ore 20.45

Sala Filarmonica

Ingresso libero

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

flauto solo

- A. Piazzolla – Tango Etude n. 3

fisarmonica sola

- D. Scarlatti – Sonata K141

- Y. Derbenko – Toccata

fisarmonica e flauto

- G. Hermosa – Albiztur

- J. Fry – Jolly Rondò

- A. Piazzolla – Libertango

Marco Salvetti, fisarmonica, ha ottenuto la laurea di I livello con il massimo dei voti e lode sotto la guida del Prof. Mario Stefano Pietrodarchi. Si è esibito sia come solista sia in formazione cameristica in diversi concerti dedicati ai migliori studenti organizzati dal Conservatorio alla Sala Filarmonica di Trento e alla Rocca di Riva del Garda. Si è esibito in diverse manifestazioni, tra le quali "Musica a Palazzo", "Ala città di Velluto", "Festa della Musica Riva del Garda", ha partecipato ad eventi organizzati dal FAI e ha collaborato con realtà corali. Si è esibito all'interno della stagione concertistica "Musica a Palazzo" promossa dal comune di Malcesine e ha suonato per l'inaugurazione del Palazzo Martini di Riva del Garda. Ha partecipato all'inaugurazione del nuovo Auditorium del Conservatorio Bionporti di Trento in formazione di quintetto di fisarmoniche. Nel 2022 si è esibito al "Festival dell'Economia" a Trento. È stato invitato a suonare alla presentazione del "STRADIVARI(festival X Edizione)" al fianco della violinista Aurelia Macovei al Museo del Violino di Cremona. Si è esibito nel 2022 al teatro Pergolesi di Jesi e al Mitterfest di Cividale del Friuli, assieme all'attrice Pamela Villoresi. Collabora con la Società Filarmonica di Ala in concerti sia come solista che in formazioni cameristiche. Ha partecipato a masterclass con i M. Yuri Shishkin, Geir Draugsvoll (Royal Danish Academy), Thomas Sengaglia e Margherita Berlanda. Ha studiato con i Maestri Fabio Rossato, Mario Stefano Pietrodarchi, Samuele Telari e Walter di Girolamo. Ha partecipato a numerosi concorsi solistici nazionali e internazionali ottenendo sempre primi premi tra i quali "Concorso Città di Pesaro", "Concorso School Prize", "Concorso Lodovico Agostini" (Premio Speciale alla miglior interpretazione), "Concorso San Vigilio" e "Città Piove di Sacco". Si esibisce anche in formazioni cameristiche con le quali ha ottenuto primi premi ai concorsi "Lodovico Agostini" e "San Vigilio" e secondo premio al "Milano City". È docente di fisarmonica, educazione corale e formazione presso la Scuola Musicale SMAG.

SECONDA PARTE

Ave Maria di Bepi de Marzi (...per un mondo di pace)

Cercheremo di Marco Maiero (incanto dei ricordi)

Golica di Marco Maiero (nei sogni del tuo cuore)

La fiaba della vita di Samuele Maserà (cerca nel silenzio)

Arcobaleno di Samuele Maserà (lo sguardo rapito)

Le Dolomiti di Camillo Moser (il respiro che lieve)

Il Golico di Bepi de Marzi (forza de non disperar)

La Sisilla di Bepi de Marzi (dove sito caro amor?)

Laila, oh! di Bepi de Marzi (quando el Pelmo varda la luna)

L'ora della sera di Marco Maiero (voci di preghiera)

Fiori di Marco Maiero (sopra il verde di prati inaspettati)

Aurora Salvetti, flauto, attualmente frequenta il Liceo Musicale di Trento e il terzo anno del triennio accademico del Conservatorio di Trento. Si è esibita in diverse manifestazioni organizzate dai comuni di Ala e Avio, tra le quali "Musica a Palazzo" e "Ala città di Velluto". Si è esibita in diversi concerti organizzati dal Conservatorio come solista e in formazione cameristica. Si è esibita all'interno della stagione concertistica "Musica a Palazzo" promossa dal comune di Malcesine nel 2021 e nel 2022. Si è esibita in duo con il fratello (fisarmonica) al castello di Pergine per la manifestazione "Dimensione Classica", alla Rocca di Riva del Garda per la festa della musica (21 giugno 2022), al San Pancrazio di Arco e all'inaugurazione del Palazzo storico "Martini" di Riva del Garda. Si è esibita come solista al Teatro Sociale di Trento nell'ambito delle Feste Vigiliane e in duo col fratello Marco al Festival dell'Economia. Fa parte del quartetto di flauti AIDA, con il quale si è esibita in concerti all'interno del Conservatorio e sul territorio. Ha partecipato a varie masterclass e a vari corsi di perfezionamento organizzati dal Conservatorio con flautisti di fama internazionale come Matthijs Maurits Roorda, Rien De Reece, Stefano Parrino, Adam Walker e Paul Edmund Davies. Nel 2016 e nel 2018 ha ottenuto il primo premio nel Concorso Internazionale per Giovani Musicisti Città di Bardolino; nel 2021, nel "Kyoto International Music Competition" ha ottenuto il secondo premio. Sempre nel 2021 ha ottenuto il primo premio assoluto nei concorsi "Paolo Ferro" e "Città di Sarzana". Nel concorso "San Vigilio" ha ottenuto il primo premio assoluto sia come solista sia in formazione con il fratello Marco, con il quale ha vinto anche il concorso "Lodovico Agostini" nella sezione musica da camera. Nel 2022 ha ottenuto il primo premio assoluto al concorso "Ugo Amendola" per la sezione dei liacci musicali.